

## ■アクトトレーラー

プレアクト開始時に、以下のアクトトレーラーを読み上げること。これはアクトのイメージを膨らませるのに役立つ。

**アサクサ**——旧東京の街並みを再現した地区。  
日本情緒を好む外国人をターゲットに作られた、  
NOVA随一の観光スポットだ。

そのアサクサに、1人の外国人がやってきた。

ネオ・フランスはルテチアから視察に訪れた彼女は、  
下町情緒にもアサクサの人情にも興味を<sup>さんごうかい</sup>示さない。  
そんな彼女を探す人間と、裏で暗躍する三合会。

華の都からやってきた使者に、隠された秘密とは——

トキーョーNOVA The Detonation  
『華の都より、愛をこめて』

これは街と人が響きあう、下町ならではの物語。

## ■特記事項

### ●必要神業

本シナリオでは《真実》の使用を想定しているシーンがある。

またこれ以外に《難攻不落》などの防衛神業が2個以上ない場合、ゲストの即死神業のみでキャストが死亡する可能性がある。

### ●主に使用される社会技能

本シナリオで使用される主な情報技能は以下のとおり。前にあるものほど優先度が高い。

〈社会:ストリートX社会:企業X社会:警察〉

## ■キャスト間コネクション

キャスト間コネクションの取得対象がハンドアウトに記載されている。各PLは該当するキャストの名前をレコードシートに記入すること。

なおPL人数が4人以下の場合、抜かれた導入のハンドアウトに書かれた取得対象を参照すること。

## ■ハンドアウト

RLはプレアクト開始時にこのハンドアウトを提示し、PLとよく相談すること。

### トキー：フリージャーナリスト

コネ:ミレーユ・ムーア

推奨スト:ダイヤ

キャスト間コネクション:『フェイト』

君はさまざまな事柄を記事にして報道する記者だ。そんな君の次なる取材対象はネオ・フランスの市議会議員、ミレーユ・ムーアのアサクサ視察。だがミレーユは気もそぞろな状態で、その態度は歓迎するアサクサ市民達の気分を書してしまった。このままでいい記事など書けるはずもない。彼女にアサクサのよさを知ってもらうにはどうすればいいのだろうか。

【PS:ミレーユにアサクサのよさを伝える】

### フェイト：探偵

コネ:中谷由紀子

推奨スト:クラブ

キャスト間コネクション:『カタナ』

君はさまざまな依頼により調査を行う探偵だ。そんな君の下に人探しの依頼が舞い込んできた。依頼人である中谷由紀子はアサクサの蕎麦屋、福寿庵でバイトをする女子大生だ。なんでも喧嘩に巻き込まれた彼女を救ってくれた悪人にお礼が言いたいのだという。学生ながら必死になって報酬を用意してきた依頼人を無下にもできない。君はこの仕事を引き受けることにした。

【PS:由紀子の恩返しを成功させる】

### カタナ：用心棒

コネ:藤咲竜二

推奨スト:ダイヤ

キャスト間コネクション:『イヌ』

君は自身の戦闘力を売り物とする用心棒だ。そんな君に藤咲組の組長、藤咲竜二から依頼がきた。彼らのシマであるアサクサで、中華マフィアの三合会が自警団と衝突しているらしい。だが三合会の“烈拳”という拳法家に、藤咲組の若い衆や自警団では歯が立たないようだ。そこで君に彼を止めてほしいのだという。報酬にも相手にも不足はない。君はこの依頼を受けることにした。

【PS:三合会の無法を止める】

### イヌ：ブラックハound機動捜査課

コネ:“電腦風水”デニス張

推奨スト:スベード

キャスト間コネクション:『クグツ』

君はこの街の治安を守る公安組織、ブラックハウンドの一員だ。そんな君が追いかけているのが三合会の構成員、デニス張だ。電腦風水という奇怪な術を使うデニスの犯罪は立件が難しく、これまで何度も捜査線上にその名前が挙がりながらも逮捕するまでにはいたらなかった。そんな彼が最近また何らかの動きを見せているらしい。今度こそ奴の企みをくじかなくては。

【PS:デニス張の犯罪を裁く】

### クグツ：千早重工後方処理課第三班

コネ:早川美沙

推奨スト:スベード

キャスト間コネクション:『トキー』

君は企業の命によりさまざまな任務をこなす職員だ。そんな君の今回の任務は研修旅行でNOVAへとやってきたネオ・フランスの市議会議員、ミレーユ・ムーアを護衛すること。彼女は反日感情の強い新欧州連邦において数少ない穏健派だ。世界規模で展開する千早グループにとっては貴重な存在であり、社の利益を守るためにも君は彼女の安全を確保しなければならない。

【PS:ミレーユの安全を確保する】